
سمير يقدم ميكي
٤ ديسمبر ١٩٥٨
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
باتفاق خاص مع مؤسسة
والت ديزني
العالمية
ملیما
٤٠
SCAN BY MAN





اختار معاى الآلة اللى تناسب مزاجى وشخصيتى!
حاضر ياعم دونالد!




















المسألة نسبية
لابد أن تحاول تنفيذ كل مايطلبه الزبون بدقة .


جرسون !


هات لى "بوفتيك مارد مشوى"
حاضر يا فندم !


بوفتيك مارد مشوى


إتفضل !


إيه ؟ فتفوتة اللحمة دى تسموها "بوفتيك مارد" ؟!


يا ... أوسطى .. الزبون بيقول إن "المارد" ده .. فى نظره قزم ...
وبعدين معاك ؟ ماتتصرف وحدك ! يالله بره ! مش فاضى لك !










أيوه ! كده معقول !

كلب مطيع


إوعى تحفر فى الجنينة فى غيابى أحسن توسخها .. أنا تعبت خالص لغاية مانضفتها .. فاهم






؟






هوب!


ياترى الفلوس اللى عند باب الجنينة منين يابلوتو؟
هاو!


أنا مبسوط من بلوتو!
وأنا كمان . لأنه سمع الكلام وماحفرش الجنينة زى ماقلت له



قصة بابا نويل

كلما اقتربنا من عيد الميلاد، ارتسمت ابتسامة حلوة ، على شفاه الاطفال المسيحيين ، فى جميع أنحاء العالم ، واهتزت قلوبهم الصغيرة فرحا ، وتردد على ألسنتهم ، اسم «بابانويل» الذى يزورهم فى ليلةالعيد حاملا معه الهدايا واللعب ، ويهبط إليهم من السماء ، أو من فوق السطوح ، وفى بعض الاحيان من المدخنة . والغريب يا أصدقائى أن ملابسه وذقنه البيضاء لا تتسخ من آثار الدخان الاسود الذى فىالمدخنة

والاصدقاء فى كل مكان ، لا يعرفون «بابا نويل» ، ولم يرونه أبدا ، بل كل ماهناك أنهم يعرفون آثاره التىيتركها، وهى الهدايا ... كما يرون صوره فى كتاب القصص .

ولكن من هو «بابا نويل» هذا ؟ وكيف نشأ ؟ وماحكايته؟

يحكى أن أحد رجال الدين، واسمه الاب « نيقولا » ، كان يحب الناس ، ويخلص لهم ، فأصبحت أعماله الانسانية الرائعة ، مثالا فى حب الخير ، والتضحية . ولقد ازداد حب الاطفال ، وصداقتهم «النيقولا» بعدأنعرفوا عنه هذهالاسطورة:

فى قديم الزمان ، بعث أحد التجار الاغنياء بأولاده الثلاثة الى مدينة مجاورة لاستكمال تعليمهم هناك ، فلما وصلوا اليها نزلوا فى فندق صغير . وعرف صاحب الفندق أن هؤلاء الاطفال يملكون مالا كثيرا ، وأراد سرقة المال ، فسجنهم ، وخطف كل مايملكون .

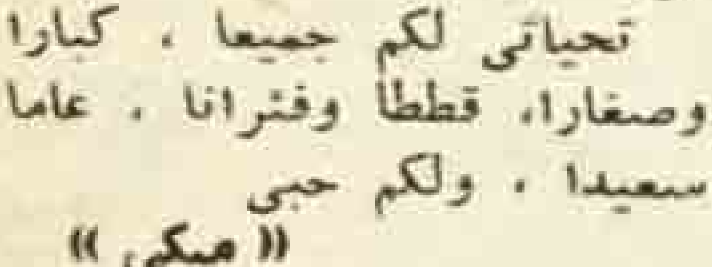
ومضى على هذا الحادث فترة طويلة ، رأى فيها الاب«نيقولا» رؤيا أثناء نومه ، صورت له تفاصيل الحادث الوحشى ، فسافر الى البلدة التى كانيتعلم فيها الاطفال ، وأسرع بفتح السجن ، وأطلق سراح الاخوة المساكين ، فى ليلة عيد الميلاد.

وذاعت هذه القصة بين الناس ، واتخذها الآباء سبيلا لمفاجأة أبنائهم بالهدايا فىليلة عيد الميلاد ، ذاكرين لاطفالهم انها من روح القديس «نيقولا» الذى يعرفه الجميع باسم «بابا نويل»



وداعا ... ياعام ١٩٥٨

بعد أيام قلائل ، يستقبل العالم أجمع ، عاما جديدا ، عام ١٩٥٩ . ولقد كان عام١٩٥٨، عاما مجيدا بالنسبة لى،وأملى أن يكون نفس الشىء بالنسبة لكم، فقد تعرفت على آلاف من الاصدقاء الجدد ، وحاولت ارضاءهم جميعا ،وبدأتأنافس أخى ، وزميلى « سمير » فى أمجاده ، وسعادته ، وأشاركه فى كفاحه .



تحياتى لكم جميعا ، كبارا وصغارا، قططا وفئرانا ، عاما سعيدا ، ولكم حبى

« ميكى »

الثعلب المكار !

إبعد من طريقى ! أنا مستعجل !

اذا كنت ناوى تمسك الخنازير يابابا أنصحك بلاش أحسن لك !










مسكتكم ! الله ! الكلب ده بيعمل ايه هنا ؟


حذر ... فزر .... يا أستاذ ثعلب : هو هنا بيعمل إيه ؟
آى !


بس يا فيدو كفاية كده !
آى !


كده يا ثعلوب ولا تقول لى إن الخنازير معاهم كلب ؟


لأنك قلت لى إنك مش هاتمسكهم ، فقلت مش ضرورى تعرف حكاية الكلب
ياه !


يعنى انت لسه مش عارف إنى لما أقول حاجة يبقى قصدى حاجة تانية ؟
دلوقت فهمت يابابا !


بعد قليل
أنا ها عمل لك شوربة عضم سخنة تهدى أعصابك !
.. اف !


عضم إيه ! روح هات لى كام وقة من لحم الخنزير !


بلاش تلوق العضمة ياتعلوب،
أنا هاستعملها فى سن أسنانى!


غريبة! بابا دايماً
يحب الشوربة!


ها ها! لما الكلب يشم ريحة
العضمة هايجرى عليها!!


براڤو علىّ!
أفكارى مدهشة!


إنت كلب حلو
خالص! أنا
باحبك!


ها ها! دلوقتى مافيش كلب يحرسهم
واقدر اخطفهم بسهولة!


اى!


وبعد قليل..
أما كلب خاين!!
ياكل عضمتى وبعدين
يعضنى!


لكن إنت قلت لى إنك ها تسن أسنانك على العضمة!
ياريتنى عملت كده!


على كل حال ... أنا خلاص! حرّمت أطارد الخنازير!
بشرفى!


الخنازير هاتفرح بالخبر ده! دلوقتى يقدروا يطردوا الكلب... ده كان بياكل أكلهم كله!


ها ها ها! لو كانوا هايطردوا الكلب ده صحيح، ضرورى انتهز الفرصة دى!


وفى ذلك الحين
... وتأكدوا إنكم مش هاتشوفوا بابا أبداً!!
يوهو!


مع السلامة يا "فيدو"! كنا نحب نخليك معانا... لكنك بتاكل كتير قوى!


معلهش! بكرة يلاقى ناس تانيين يطعوه أكل كتير!
لكن لو...
بصّوا!


"فيدو" بيهاوهاو على حاجة ورا الشجرة اللى هناك دى!
غريبة!! إزاى عرف إنى هنا؟!


ده التعلب ؟ مش انت ياثعلوب قلت لنا انه حرّم ييجى هنا ؟
ضحك علىّ..


بابا دايما يقول كلام مش حقيقى ، حاجة تجنن !
بصوا "تعلب" طلع فوق الشجرة ازاى !


يظهر إن "فيدو" مبسوط وهو بيطارد "تعلب" !!


ابعدوا الكلب المتوحش ده من هنا !
تعال هنا يافيدو !


بما إن الخنازير هايطردوا الكلب ، ممكن أنا آخده يابابا !


لأ لأ ! طبعا لأ !
ليه ؟


أنا زعلان علشان هانطرد "فيدو" .... كان بيحمينا من كل الأعداء !


لكن مافيش حل ..... تعمل إيه ؟ لو هو قصد احنا نموت من الجوع !
مافيش داعى للقلق ، انا عندى فكرة مدهشة !


أنا لقيت بيت كويس يا فيدو !


بعد مضى ساعتين
أفتكر دلوقتى أمان وأقدر أنزل ، ولازم الكلب بعيد خالص


لكن انا مش باحب المغامرات ، الأحسن انى أروح اقعد فى بيتى !!


بوم !
الكلب ده هنا ليه ؟
مالك يابابا ؟


انت لما قلت لى ماتاخدش فيدو فهمت انك تقصد العكس !
ابعده من هنا


دى المرة الوحيدة اللى قصدت فيها اللى باقوله قلت لأ وكان قصدى لأ !
يعنى بتقول الحقيقة لأول مرة فى حياتك


ممكن احتفظ بفيدو يابابا ؟


لما اضحك عليه واقول له أيوه تقدر تحتفظ به فيفتكر ان قصدى لا ويطرده من هنا
ايوه ! زى مايعجبك


ياسلام يابابا ! مش عارف اشكرك ازاى ؟ انت لطيف خالص
وفيدو ألطف !

شجاعة ترزى

كان اهالى مدينة «هندباد» يعيشون فى سعادة وهناء ، ولم يكن يعكر صفو حياتهم ، غير عملاق ضخم ، يقلقهم بزياراته من وقت لآخر ، فيبدل امن السكان خوفا ، ورعبا .

كان اذا سار فى الطرقات ، اهتزت له المدينة الآمنة من اولها لآخرها ، كما لو كان زلازل «فيزوف» قد انتقل اليها ، أما اذا دق الارض بقدميه ، وقعت المنازل على اصحابها

وفى ذات يوم ، اعلن حاكم المدينة عن مكافأة كبيرة يأخذها من يستطيع ان يحضر اليه هذا العملاق ، حيا ، او ميتا .

وكان جميع الأهالى يتمنون ان يقبضوا على هذا العملاق اللعين ، ليتخلصوا من متاعبه اولا ، وليأخذوا هذه المكافأة ثانيا . ولكن للأسف ، لم يكن واحد من هؤلاء جميعا ، يدرى كيف يقبض على هذا العملاق المخيف

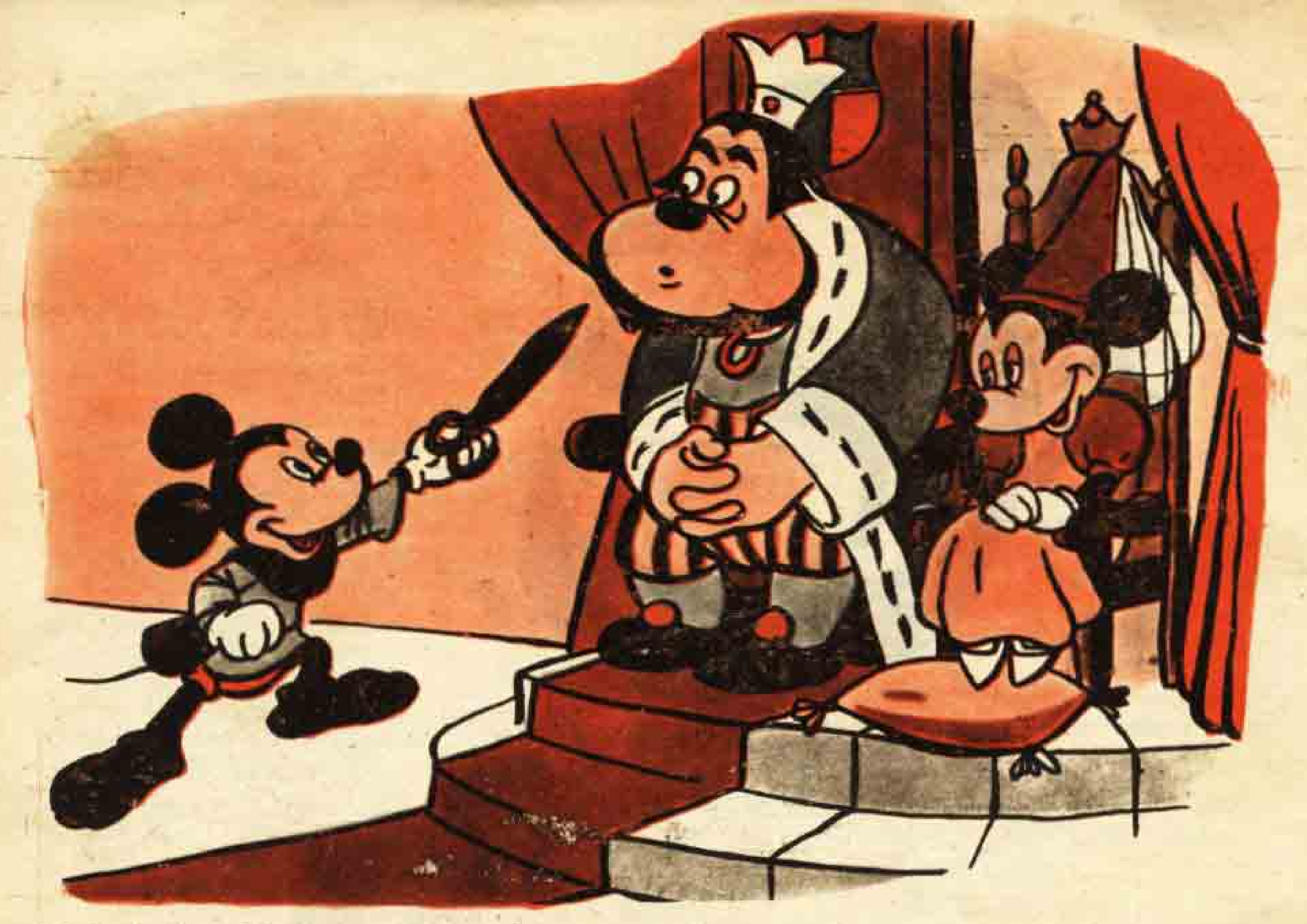
ومرت الايام على هذا الحال ، حتى انتابت المدينة كلها حالة من الرعب الفظيع .

وفى طرف بعيد من المدينة ، كان عم « ميكى » يملك محلا للخياطة يقضى فيه معظم يومه ، يخيط الملابس للأهالى . ولم يكن « ميكى » يهتم بوجود العملاق قليلا او كثيرا ، بل كان ما يضايقه فى هذا البلد ، كثرة الذباب الذى يتجمع حوله ويقف على انفه ، ويشغله عن اداء عمله . فاضطر لشراء قاتلة للذباب ، جاء بها الى دكانه فرحا ، وامسك بمقبضها ، وهوى بها على الذباب ، فقتل سبع ذبابات فى ضربة واحدة ، وقفز فرحا ، وهو يردد :

ــ يالك من بطل يا « ميكى »! تقتل سبع ذبابات فى ضربة واحدة ؟ !

واتجه « ميكى » نحو النافذة ،





فرای رجلین من اهـل المدینة ، وسمع احدهما يقول للآخر :

ـ هـل سبق لك ان قتلت عملاقا ؟

وفى هـــذه اللحظـة صرخ « ميكى » قائلا :

ـ انا قتلت سبعة فى ضربة واحدة ؟

واخذت الرجلين دهشـــة بالغة عندما سمعا كلام «ميكى»، وظلا يرددان : سبعة ! سبعة !

وفى سرعـــة البرق ، كانت اخبار « ميكى » ، وقصته مع العمالقة السبعة،على كل لسان، حتى وصل هذا الكلام ، لحاكم المدينة نفسه ، فامر باحضـــار « ميكى » اليه فى الحال

وبعد دقائق ، كان « ميكى » يقف مندهشا امام الحاكم الذى سأله :

الحاكم : سـمعت انك قتلت سبعة عمالقة بضربة واحدة ، هل هذا الكلام صحيح ؟

ميكى : نعم ياسيدى

الحاكم : وكيف ذلك ؟ قص على كل شىء بصراحة تامة

واخذ « ميكى » نفسا عميقا، وبدأ يحكى : « فى ذات يوم ، كنت أجلس وحـدى ، وفجاة سـمعتهم قادمين نحـــوى ، فرفعت رأسى عن عملى ، واذا بى اجد نفسى محاطا بهم ، من اليمين ، ومن الشمال »

وكان الحاكم ، يجلس مصغيا الى كلام « ميكى » ، ويشجعه بقوله :

ـ وبعدين ، وبعدين ، احك، احك !

وازداد حماس « ميكى » ، وراح يكمل قصته : «واقتربوا منى اكثر ، واكثر ، وعنـدئذ بدات المعركة ، وغلبونى فى أول الأمر ، وكادوا يقتلوننى ... »

وعندما بلغ « ميكى » هـذا الحد من القصة ، بدأ هو نفسه يضطرب ، وتصـور نفسه فى معركة حقيقية ، وسمع الحاكم يرجوه ان يسرع فى الـكلام قائلا :

ـ وبعدين .. ؟

وفى سرعة خاطفة ، اخــرج « ميكى » مقصه من جيبه ، كما لو كان فارسا شجاعا يخرج سيفه من غمده ، ورفع المقص فى وجه الحاكم ، وهو يقول :

ـ ووجهت اليهـم ، ضربة واحدة ، كانت هى القاضية

الحاكم : برافو ! مدهش ! والآن ، لقد عينتك قائدا لجيش كبير يقتل العملاق

وعندئذ ، فارقت الابتسامة وجه « ميكى » ، واخذ يقول بصوت مرتعد :



ـ عملاق ! ولكن ـ ولكن ـ لكن ـ انا ـ انا ـ انا

واكمل الحاكم قوله وسأكافئك على عملك هذا مكافأة عظيمة ، ساعطيك ، مليون قطعة من نقود فضية

وحاول « ميكى » ان يشرح الموضوع للحاكم ، فقاطعه قائلا:

ـ اذن،ساعطيك مليون قطعة من نقود ذهبية

واتجه « ميكى » خارجا من غرفة الحاكم ، ومر فى حديقة القصر ، حتى وصل الى الباب الخارجى ، وهناك راى جمهورا كبيرا من الناس فى انتظاره ،وهم يهتفون باسمه ، وبشجاعته النادرة ، ويلوحون له بمناديلهم البيضاء . واخترق « ميكى » هذه الجموع المحتشدة ، وهو يشعر بانه قائد عظيم ، وفاتح شجاع ، ولكنه فى نفس الوقت ، احس بالوحدة ، وبان لا حول له ولا قوة ، فأسرع بالوقوف فوق صخرة عالية ، وطلب من الناس السكوت لحظة واحدة ، ليقول لهم بصراحة :

ـ سيداتى ، سادتى ! يؤسفنى ان اخيب آمالكم ، فانا لا استطيع قتل العملاق !

وفى هذه اللحظة ، اهتزت الصخرة الكبيرة تحت اقدامه ، ولمح ظلا ضخما كبيرا . .

انه العملاق !

وفى لمح البصر اختفى«ميكى» وظل يراقب خيال العملاق وظله ، الذى اخذ يتسع ، ويتسع ، ويغطى اراضى المدينة. وظهر العملاق ، وجلس فوق سطح احد المنازل الصغيرة فى المدينة ، فتهشم المنزل فى الحال، وخرج « ميكى » من مخبئه ، قافزا فى خفة ، وفجأة . .

وجد المسكين نفسه بين يدى العملاق الضخم

ولم يستطع « ميكى » ان يعرف بسهولة ، كيف حدث له ماحدث ، ولم يشعر الا بنفسه وقد طار فى الهواء ، واستقر أمام فتحة كبيرة مظلمة ، ظن فى أول الامر انها فتحة كهف عظيم ، ولكن بعد دقائق اكتشف انه أمام فم العملاق نفسه .

وقبل ان يطبق العملاق باسنانه على « ميكى » الذى كاد يقتله الخوف ، كان (الشاطر) قد قفز الى شفة العملاق العليا ، ومنها قفز الى انف العملاق العزيز . وعندئذ احس العملاق المسكين بان انفه يتآكل ، فرفع يده ليتحسس انفه ، واذا « بميكى » يقفز فوق حاجبه الايمن ، وعندئذ قطب العملاق مابين حاجبيه ففقد « ميكى » الصغير توازنه ، ووقع ، وقد احس ان هذه هى نهايته

ومن حسن الحظ ، ان « ميكى » وقع فوق كف العملاق ، فأسرع بالدخول من كمه ، وظل يقفز بسرعة خاطفة داخل ملابس العملاق ، الذى ظل يصرخ ، ويصرخ ، فبدا صراخه وكأنه صوت رعد فظيع

وفى هذه اللحظة ، كان « ميكى » قد وصل الى راس العملاق ، الذى كان يحاول الامساك به دون جدوى ، وبسرعة اخرج الخياط الشجاع بكرة كبيرة من الخيط المتين كانت فى جيبه ، وظل يقفز من هنا الى هناك وهو يقيد العملاق بخيطه المتين

وبعد دقائق ، اصبح العملاق لا يستطيع ان يحرك عضلة واحدة فى جسمه !

ووقع العملاق فى مكانه ، فاهتزت لوقعته الأرض لمسافة أميال بعيدة ، وعندئذ ، وقف « ميكى » يصفق بيديه طربا ، ويستنشق الهواء ، وكأنه يتنفس لأول مرة ، ثم اتجه مسرعا نحو المدينة ، وجرى فى شوارعها حتى وصل الى مقر الحاكم ، ليزف اليه هذه البشرى السعيدة

وقضت المدينة اسبوعا كاملا فى فرح وسعادة ، واصبح « ميكى » هو بطل الساعة المرموق !

ماما لبنى



تسالى ميكى




طريق الامان

عثر العم « دهب » على كنز قديم ، واسرع به ليضعه فى خزانته ، ولكنه وجد نفسه امام طرق متعددة ، واكثر هذه الطرق تؤدى به الى الوقوع فى ايدى اللصين اللذين ينتظرانه ليسرقا منه الكنز . فهل تستطيع ، يا صديقى ، أن تدل العم « دهب » الى طريق الأمان الذى يقوده الى خزانته ؟

هيا امسك بالقلم وتتبع طريق الامان !



جوفى والحصان الخشبى

ركب « جوفى » حصانه الخشبى ووقف يراقب الحيوان الذى كلفوه بحراسته . فهل تحب ، يا صديقى ، أن تعرف ما هو هذا الحيوان ؟

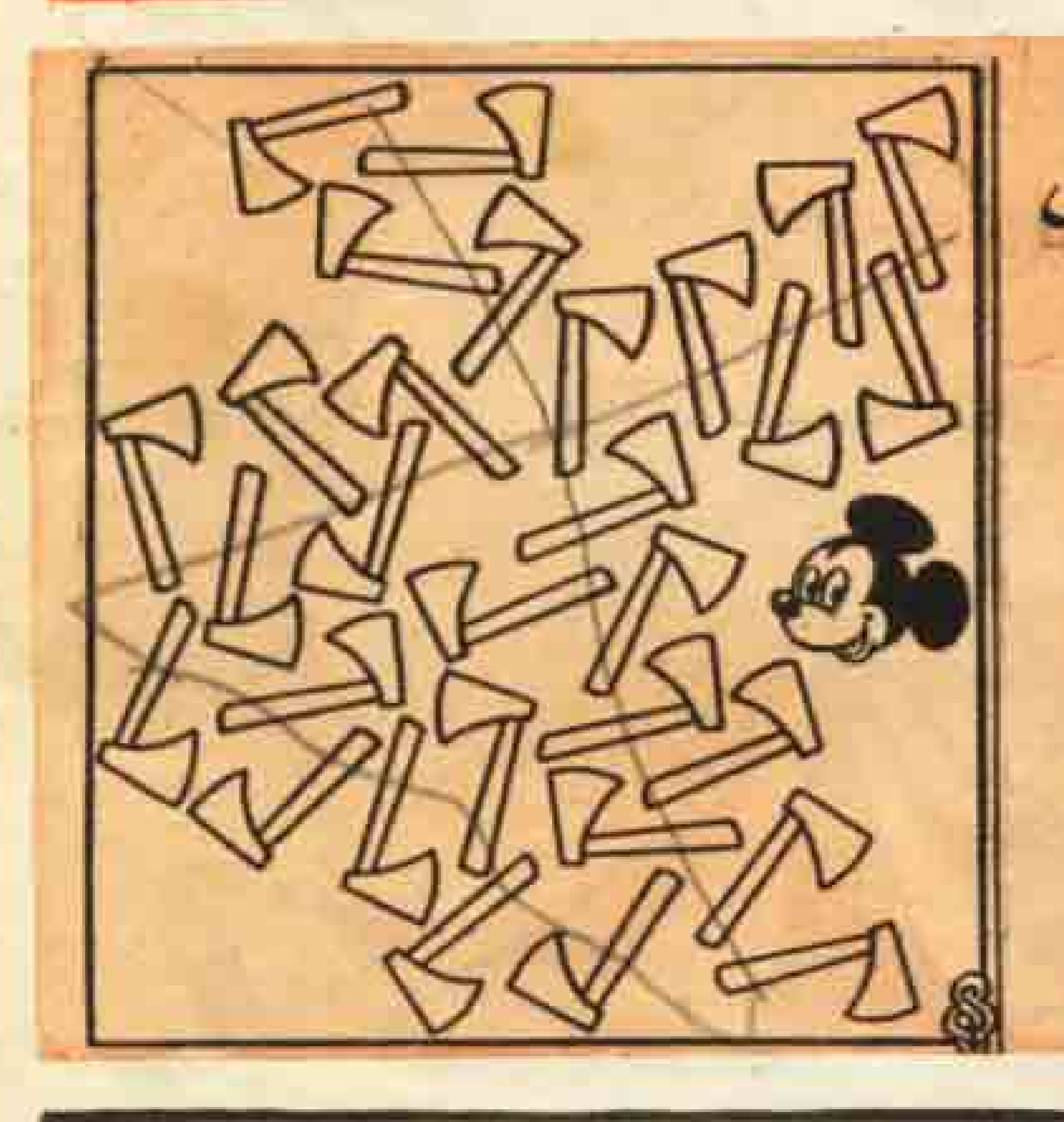
عليك بتظليل المساحات التى تحمل أرقاما زوجية وعندئذ سيظهر لك هذا الحيوان .

حذار أن تخطىء فى التظليل والا ضاع منك الحيوان .

إقطع أيدى الفئوس

امسك القلم الرصاص وارسم ثلاثة خطوط متقاطعة تمر بجميع أيدى هذه الفئوس دون ان تترك فاسا

انظر الحل صفحة ٣٦



سمير
تصدر « عن دار الهلال » ش.م.م
رئيسة التحرير : نادية نشأت عبد الله
العنوان : ١٦ شارع محمد عز العرب تليفون ٢٠٦١٠

الحلقة الثالثة

ميكي ماوس في قضية الشبح

الملخص:

ذهب « ميكي » و « جوفي » الى قصر الاستاذ «حنحوت» لضبط اللص الذى يسرق منه الطعام . فافهمهما « جلجل » (الخادم) ان الاستاذ حنحوت نفسه هو الذى يسرق الاكل عندما يمشي اثناء نومه . وبات « ميكي » و «جوفي» في المطبخ حيث الطعام فدخل عليهما « جلجل » متخفيا في ملابس «حنحوت» . فصوره «ميكي» وهو يرمي الطعام من النافذة ثم اكتشف «ميكي» ان الشخص الذى صوره ليس هو « حنحوت » فعاد الى القصر حيث كان قد ترك « جوفي » فادخلهما « جلجل » حجرة مليئة بالدروع ، فخرجا منها فاذا بهما امام انسان آلى اعتقدا انه هو الشبح .

ال.. ال... ش... الشبح!

قف عندك!










وبعد قليل
اكتب: عزيزى المدير: أنت كنت على حق! لأن حتحوت، هو اللى بيسرق الأكل وهو ماشى نايم! ومافيش شئ


كفاية تخبيط بالقلم!
مش قادر ما ارتعش!
تك! تك! تك! تك! تك!


كمل: والأستاذ حتحوت، عازمنا نمضى يومين عنده ... على كل حال القضية انتهت!
امضى الجواب وانا ابعته للمدير!


وبعد مدة ...
فرصتنا الوحيدة اننا نهرب من الشباك ده! تعال نوقف الدروع دى فوق بعض!


وبعد قليل
امسك كويس ياجوف!
يالله! ... شدّ حيلك!

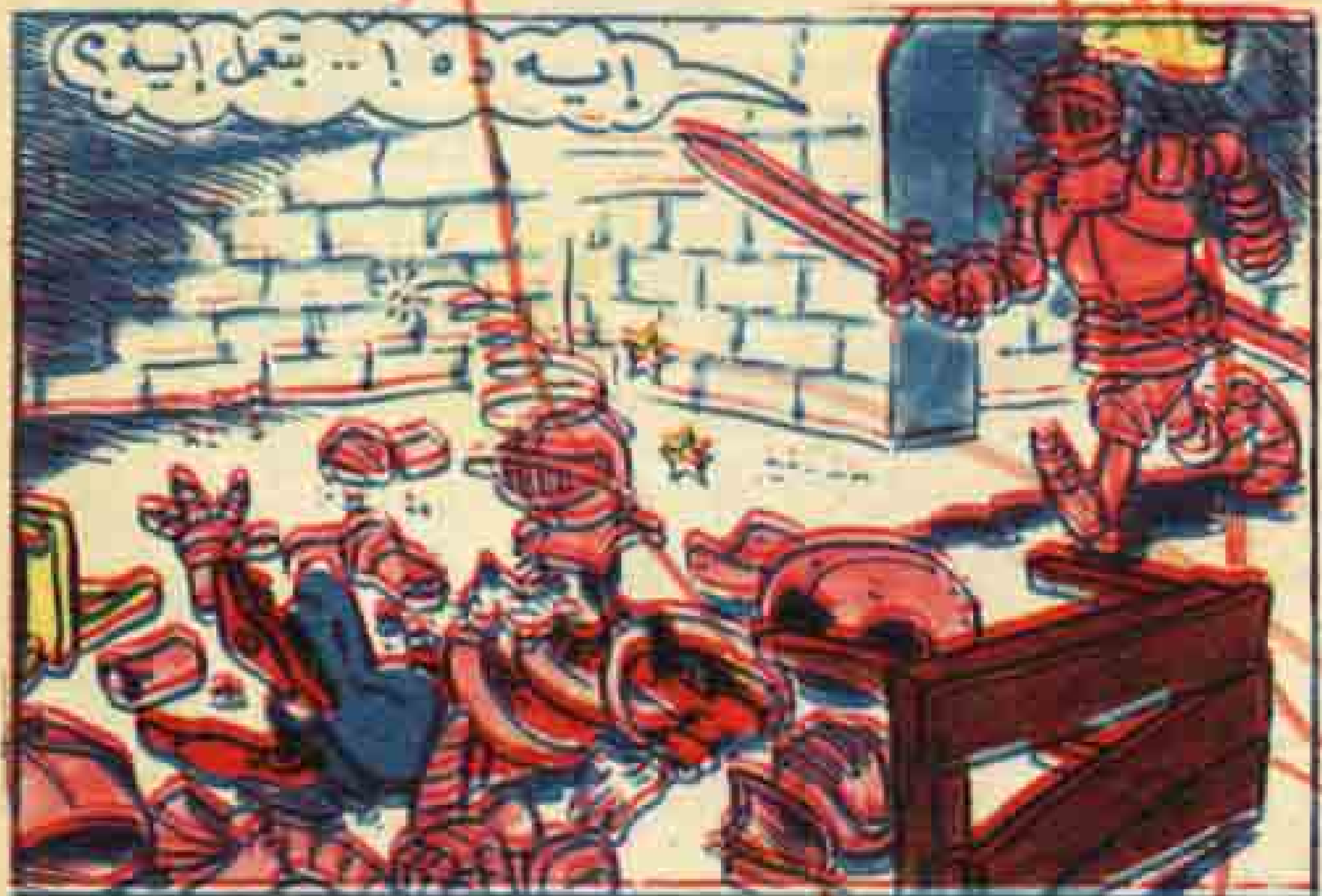

الحمد لله! طلعت فى الحوش ومافيش حد هنا!

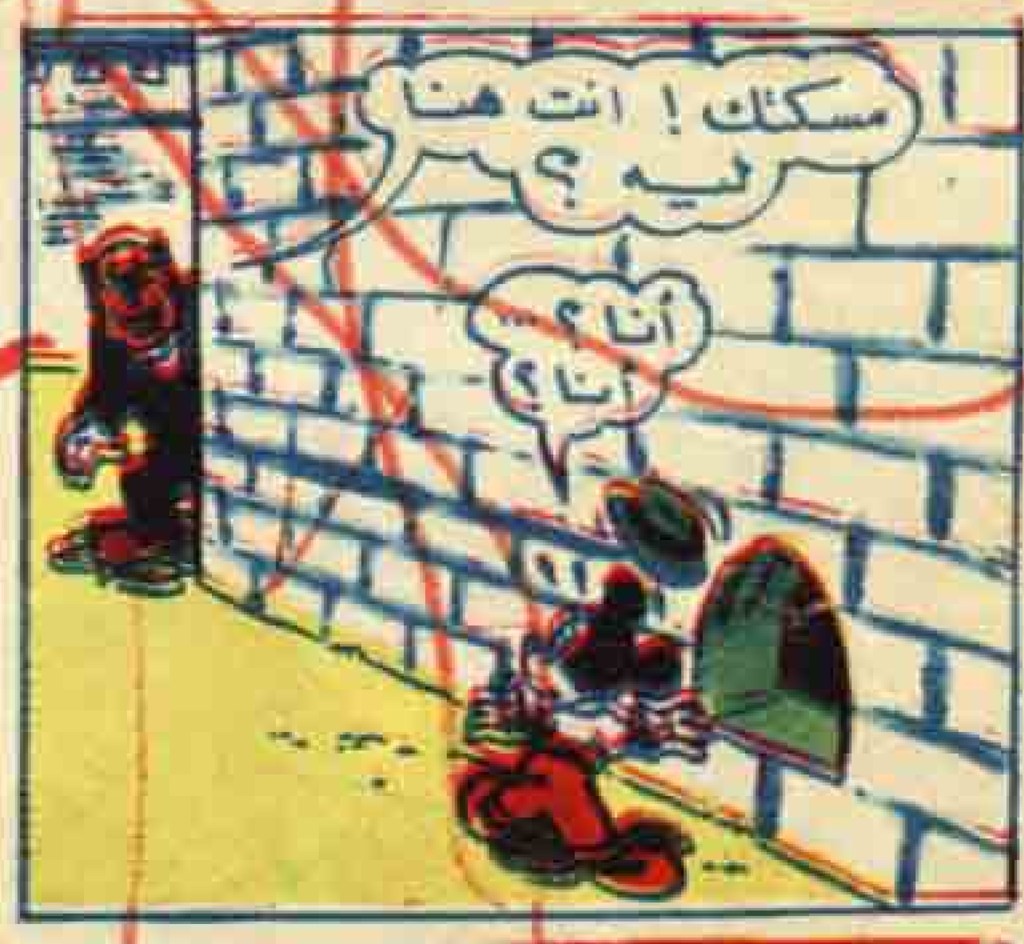

يالله اطلع ياجوفى! الطريق خالى!


دقيقة واحدة
أكون عندك !




بوم ! بام ! تاك !
خلاص ! ضنصا
بوم !


إيه ده ! .. يعمل إيه ؟

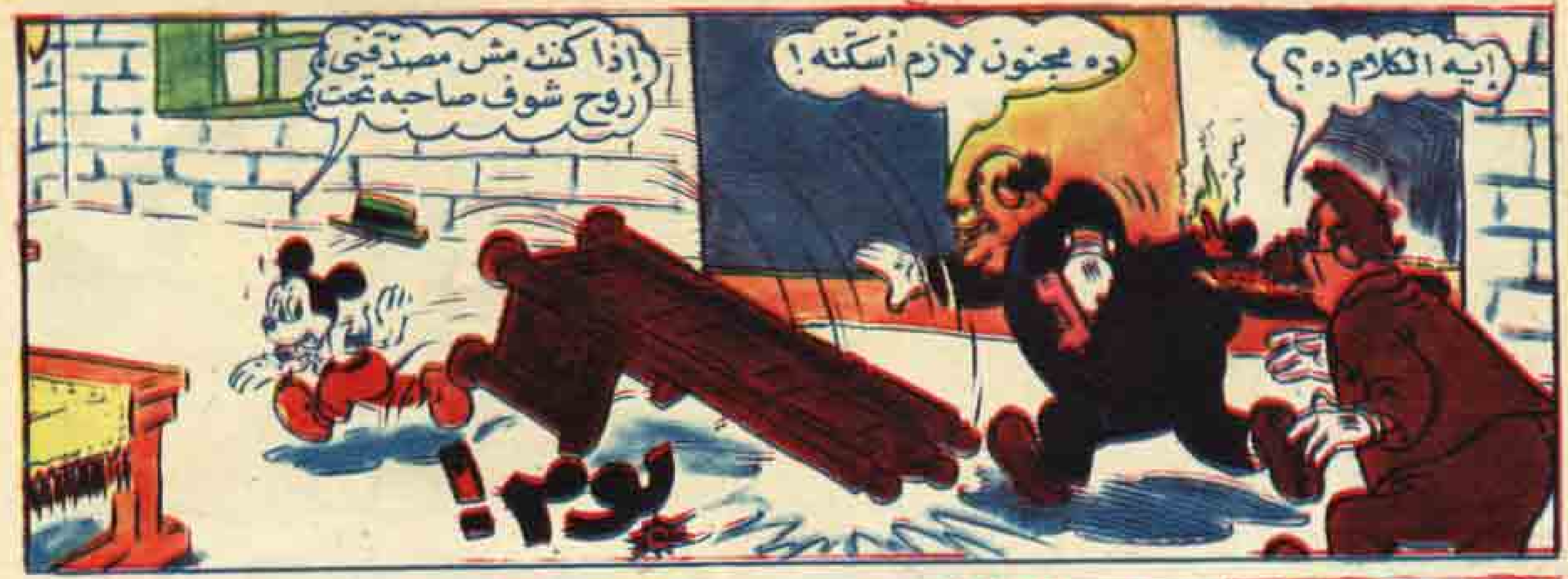

مسكتك ! انت هنا ليه ؟
أنا ؟ أنا ؟


لما أجرى واقول للأستاذ "حتحوت" على كل حاجة حصلت
تعال هنا !


إيه حكايتك ؟ أنا مش طردتك من بيتى ؟


أنا مسكته فى الحوش يا أستاذ !
؟
يا أستاذ "حتحوت" خدامك وصاحبه الرجل الآلى هما اللى بيسرقوا الأكل !

(اقلب الصفحة)


إيه الكلام ده؟
ده مجنون لازم أسكته!
إذا كنت مش مصدقني روح شوف صاحبه تحت!


وقف عندك! مش عايز مشاكل هنا! لازم انزل تحت واتأكد بنفسي!
مدهش!


مافيش مانع! اتفضل حضرتك الأول!
تعال معانا يا... ميكي!


خد يا جلجل! الولد الصغير هرب، لكن قدرت امسك الرفيع!
ياه!
الشبح!!


كده يا دودو؟ انت مغفل؟ مين قال لك اطلع فوق؟
كنت فاكر...


بما أن الحكاية انكشفت، افتح الباب يا "دودو"! ممنوع الحركة!


ارم عربية ميكي في البحر!


وكن اربطهم الأول كلهم فى العربية ، وبعدين نشيل الحجر المعلقة عليه اليافطة دى من هنا !
لكن دا كلام مش معقول ! ازاى نرميها فى البحر ؟


اطمنوا ، القصر بعيد عن الناس ، وعن البوليس كمان ، ومافيش حدهايعرف انكم غرقتوا !
خسارة إنى وضعت ثقتى فى واحد مجرم زيك ياجلجل !
؟


أظن ان القصر مش مكان مقطوع زى ما انت فاكر ، لأن أنا شايف ضيوف فى الطريق
البوليس !


بسرعة ادخل القصر يا دودو !

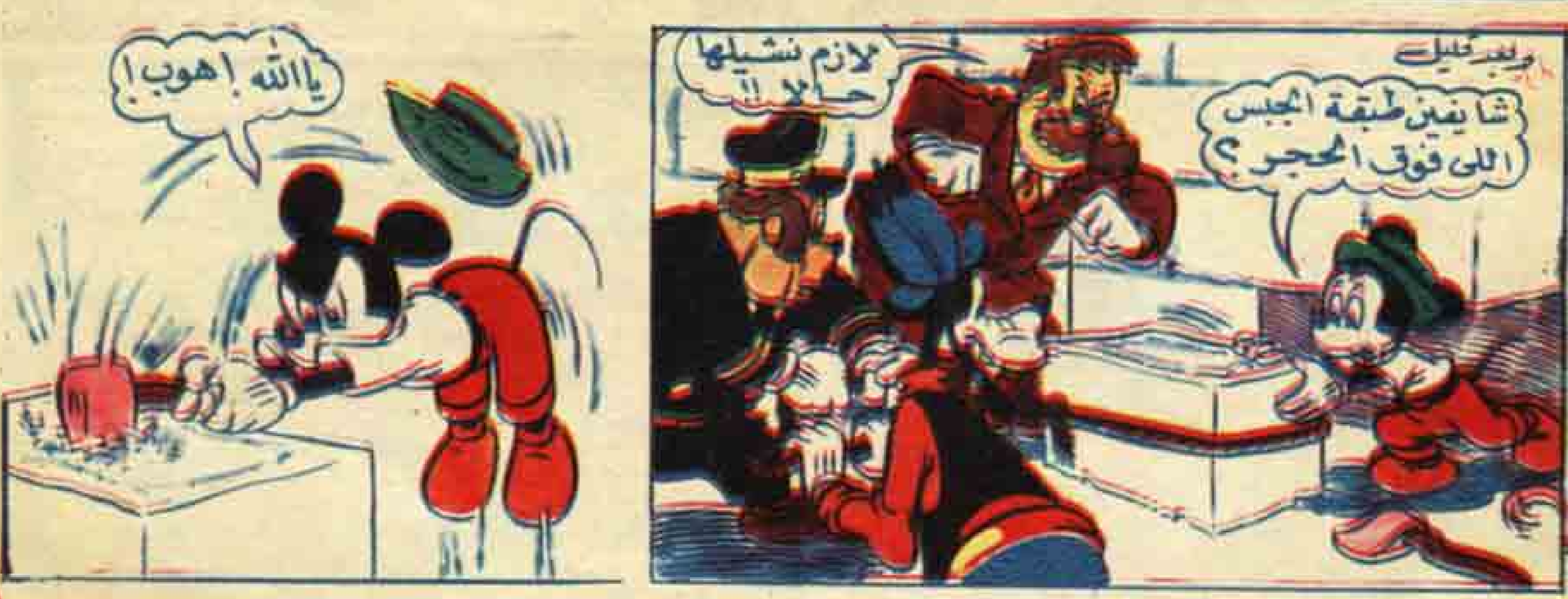

ايه الحكاية ياميكى ؟
بسرعة لازم العساكر يقبضوا على الراجل اللى دخل القصر ! ده ناوى يرمينا فى البحر !


أظن انك فهمت انى كنت باطلب النجدة فى إشارات التخبيط اللى كانت على الورقة ؟
برافو عليك لأنك استعملت الطريقة السرية دى !


ياترى جلجل كان عاوز يشيل الحجر ده من هنا ليه ؟
مش عارف لازم نشوف !
قصر جحوت
١٤٥٦


غريبة ، دى مش معمولة من جبس! دى عجينة عادية!
قصر حتحوت
١٩٥٦


فهمت ! "جلجل" سخر الرجل الآلى فى تمثيل دور الشبح علشان يخوف الأستاذ "حتحوت" ويشغل وقته كله فى مسألة الشبح ، وفى الوقت ده كان هو يعمل كل اللى عاوزه فى القصر


وبعد قليل
شايفين طبقة الجبس اللى فوق الحجر؟
لازم نشيلها حالا!!
يالله اهوب!


ده كيس قماش!
لما نشوف فيه ايه؟
ياه!
الله اكبر!
ده ماس! دى ثروة كبيرة!


عرفنا السر! بيشتغلوا فى تهريب الماس ويخفوه هنا!
أقسم لك انى ماعرفش حاجة عن الموضوع ده!


السلطة فى القصر كانت فى يد "جلجل"!


ما فيش لهم أى أثر داخل القصر ياحضرة المأمور! بحثنا فى كل مكان فى القصر... فوق وتحت! والعساكر حوالين البيت علشان مايهربوش فى البحر!

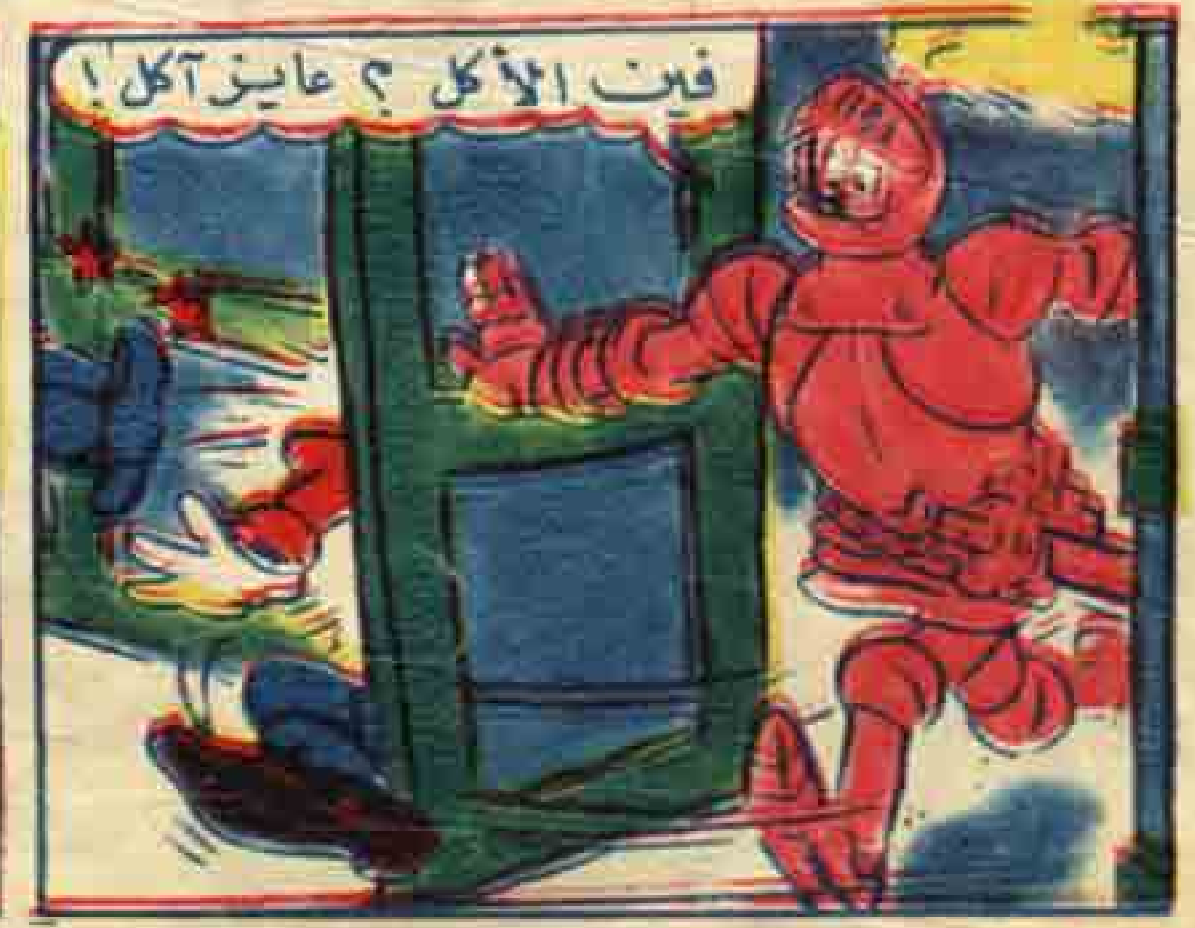

القصر ده مليان غرف وأبواب سرية وجلجل هو وحده اللى يعرف فيها كلها!
ياه!
والمسألة دى يمكن تاخد منا أيام!


عندى طريقة سريعة! تسمح لى أشوى حتة لحم ياأسطا دحدوت؟
اتفضل! انت جعان؟


ايوه لكن "دودو" زميل "جلجل" لازم جعان أكتر منى

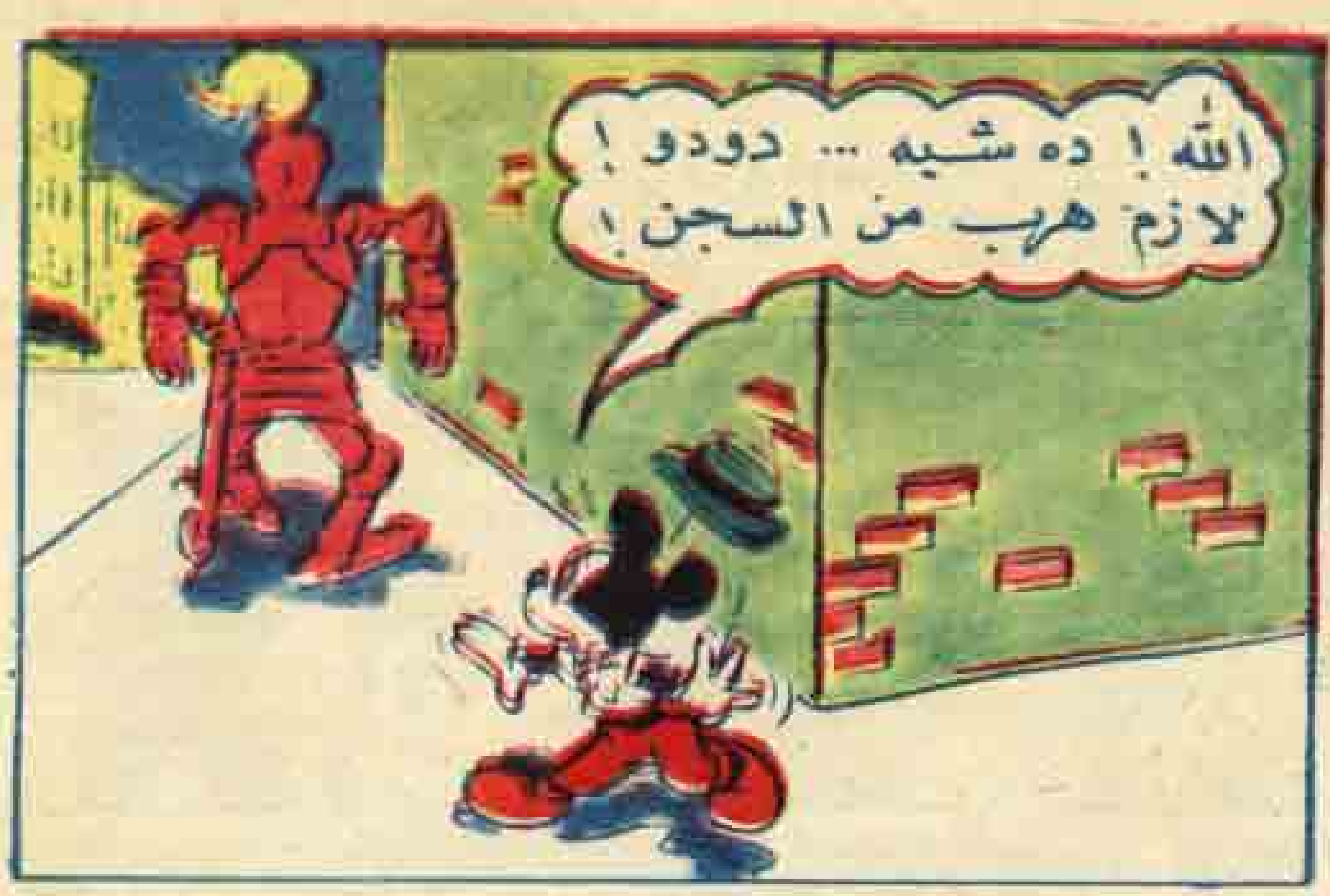

بعد فترة قصيرة
أظن ريحة اللحم المشوى وصلت لكل مكان فى القصر؟


أنا سـ ـوت أقدام هنا فى الصالة!


فين الأكل ؟ عايز آكل!


اذا كان "جلجل" عايز يموت من الجوع، أنا أفضل انى أروح السجن وآكل تلات مرات فى اليوم!


وبعد فترة
مسكين "حتحوت"! حكاية الشبح كانت بتسليه ! لكن دلوقت هو مطمئن ان مافيش حد هايسرق أكله !


الله ! ده شبيه ... دودو ! لازم هرب من السجن !


النجدة يابوليس ! امسكه ، ده مجرم هارب من السجن !


الله ! "جوفى" ! انت لابس الدرع ده ليه ؟
ازيك ياميكى ! الأستاذ "حتحوت" عينّى بدل الشبح !


بدل الشبح ؟!
ايوه ! الأستاذ "حتحوت" وحشه الشبح لأنه كان اتعوّد يسمعه بالليل !


... فأجرنى علشان اتمشى فى القصر بالليل .. وهو بيقدر ينام !
تسمح أقول لك نصيحة من مصلحتك ؟


... لما تيجى تزورنى لازم تلبس ملابسك الطبيعية !

مسابقة كبرى

ميكى تقدم آلة تصوير فخمة وجوائز أخرى



الكلمات الافقية

١ ـ اسم مجلة أطفال شهرية محبوبة
٢ ـ أرشد
٣ ـ والد
٤ ـ ثمار القمح
٥ ـ والد
٦ ـ طريقة
٧ ـ طريقة
٨ ـ حرف جر
٩ ـ حيوان مولد من الحصان والحمار .
١٠ ـ أحد شخصيات مجلة «سمير» .
١١ ـ حيوان يستخدم فى النقل له أذنان طويلتان .
١٢ ـ صوت من الاصوات .
١٣ ـ والدة .
١٤ ـ قصص نشاهدها على الشاشة
١٥ ـ أحد شخصيات «ميكى» المعروفة .
١٦ ـ طقس .
١٧ ـ عمر .
١٨ ـ اسم ولد .
١٩ ـ سفينة الصحراء .
٢٠ ـ رجل يجلس عند باب العمارة ليحرسها
٢١ ـ حسب .

الكلمات الرأسية :

١ ـ معلومات نأخذها فى الحصة .
٢ ـ حاسة نستخدمها فى الكتابة وفى تناول الاشياء .
٣ ـ حيوانات تستخدم فى الحراسة .
٤ ـ طيور مغردة .
٥ ـ حوادث تقع لنا أثناء النوم .
٦ ـ طريقة .
٧ ـ الورقة الخارجية لمجلة او كتاب .
٨ ـ مشهور بركوب الخيل .
٩ ـ اسم مجلة أطفال محبوبة .
١٠ ـ كلب صديق « لميكى » .
١١ ـ ظروف عالمية يموت فيها الوف الرجال .
١٢ ـ بيت .
١٣ ـ عكس نهار .
١٤ ـ عكس بنت .
١٥ ـ قطرة ماء تنزل من العين فى لحظات الحزن .
١٦ ـ شخص يسكن فى المنزل الملاصق لمنزلكم .
١٧ ـ حيوان يعيش فى الاماكن الباردة (عند القطبين) .

شروط المسابقة

والآن أيها الصديق ، ارفق الحل الصحيح ، بالكوبون المنشور وابعث به الى :
(مجلة سمير ـ دار الهلال ـ ١٦ شارع محمد عز العرب ـ القاهرة .)
واكتب فى أعلى الظرف : (مسابقة الكلمات المتقاطعة) ، لعلك تفوز باحدى الجوائز الآتية:
الجائزة الاولى : آلة تصوير
من الجائزة الثانية الى الجائزة العاشرة : لعبة «سباق سمير»
من الجائزة الحادية عشرة الى الجائزة العشرين : قصة الثورة
ـ آخر موعد لارسال الحل هو ١٢ ديسمبر ١٩٥٨
ـ ستظهر نتيجة المسابقة فى عدد يناير سنة ١٩٥٩

الجائزة الأولى
آلة تصوير فخمة

من الجائزة الثانية الى الجائزة العاشرة لعبة سباق سمير الرائعة

من الجائزة ١١ الى ٢٠
مجموعة رائعة من روايات الهلال المصورة

كوبون مسابقة الكلمات المتقاطعة

يوم متعب !

كل واحد منا مر عليه يوم من حياته كان مليئاً بالمضايقات والمفاجآت

ياترى ياأولاد أنا معلم على تاريخ النهارده فى النتيجة ليه ؟

مش عارفين ! لازم حاجة مهمة !










تعالوا هنا ! ضرورى تسمعوا الكلام ! بس أكل وشرب طول النهار ؟
مستعدين نصوم أحسن ما نتحمل الشغل ده !


أمّا خايبين صحيح ! تسيبونى هنا وحدى ، لاحول لى ولاقوّة ؟
بوم !


يا دونالد ! إنت مستعد ؟


يا دونالد ! تعال ساعدنى فى تنضيف البيت ، ياللا بسرعة !
طلك ! طلك !


لازم مستخبى وعامل نفسه مش سامع !


دونالد ماعندوش أى شعور بالمسئولية ! يعمل كده معاى أنا يوم التنضيف ؟ لازم أبحث عنه فى كل مكان !


أنا دورت فى كل مكان فى البيت ! لازم هو فى الدولاب ده !


آه ! وعرفت تهرب !


كسر الأرض علشان يهرب منى !


أمّا أشقيا صحيح ، هربوا
من السطح ! طيب !


أنا قلت لكم تساعدوا زيزى !
كلامى قانون ولازم يتنفذ !


فاهمين ؟
اتفضلوا !


دلوقت أسيبهم هنا وأروح
أنا الجنينة ، باه !


تعالى يا زيزى قابلى فرقة النظافة
الأحسن إنك كنت تبعتنا
السجن يا عم دونالد


إزيكم يا أولاد ، أنا محتاجة
لمساعدتكم جدا


راحت
علينا !
نعمل إيه ؟
دوّروا العجل ،
علشان نبعد من هنا !


إستظروا يا أولاد !
ليه ! إحنا مغفلين !


يا اللا بسرعة ، بسرعة !


دى مغامرة ، إنما أحسن من تنضيف البيت !


الحل الوحيد إننا نضرب نفسنا فى عش النحل ده علشان العربية تقف !


بوم !


تعالوا يا أولاد ، يا أولاد !


أنا مش عايزاكم تساعدونى فى تنضيف البيت ، أنا عايزة تمسكوا دونالد معاى بسرعة !


بتقول لنا الكلام ده بعد إيه !
بعد النحل ماقرصنى عشرين قرصة
أنا قرصنى واحد وعشرين !


أما رئيس فرقة النظافة فكان فى غاية الراحة والاستجمام.
هـا ! هـا ! عرفت أخلص من زيـزى


هاو ! هاوو !
أظن ان الصوت ده صوت كلب !


الله ! الأولاد اتفقوا مع "زيـزى" علىّ، والظاهر بيبحثوا عنى عايزين يمسكونى !


ده كلب بولـيسى مشهور يا "زيـزى" !
إسمه "مناخيرو" ! فـاز بجوائز كتيرة فى اقتفاء الأثر


ويقدر يتتبع عم "دونالد" مهما اختفى !


كده ! طيب لما نشوف إزاى هايتتبعنى تحت الميه !


الله ! ده نـزل فى الميـه فعـلا !
"مناخيرو" بيلبس كمامة مخصوصة لاقتفاء الأثر تحت الميه !


على كل حال هو مش عصفور ومش ممكن يطلع فوق الشجر !


عم دونالد
عمل فينا
لعبة تانية!


لكن مناخيرو
يقدر يحل كل المشاكل!
فو فو
ده بينفخ كيس
هوا مخصوص!


شايفين عم دونالد
بينط من شجرة
لشجرة زى القرد!


معاهم حق! الكلب
ده عملنى نسناس!


على كل حال عندى فكرة
مدهشة ومضمونة ألف فى المية
السوق


أيوه، السمك ده مدهش!
وريحته مغرية جدا!


كل شوية أسيب سمكة!


ومناخيرو أول مايشم ريحة
السمك راح ينسى الدنيا ومافيها!


آثار عم دونالد واضحة خالص! لازم عامل فينا مقلب!


يـاه!! سمكة!


لكن مناخيرو مابيهتمّش بالحيل دى!


حاجة تجنن! ده مش كلب! ده أعجوبة!


لازم أدافع عن نفسى ضد الكلب ده!


أحط له سم!


ها ها ها!
هاوو! هاوو!


هاو... هههه


ووب ! ووب !


مالك يامناخيرو ؟
ده سم !
ووب ، اون ، اوك


ده مش عارف يشم !
تعالوا نغسل له وشه يمكن يفوق !


ده تعب زيادة !

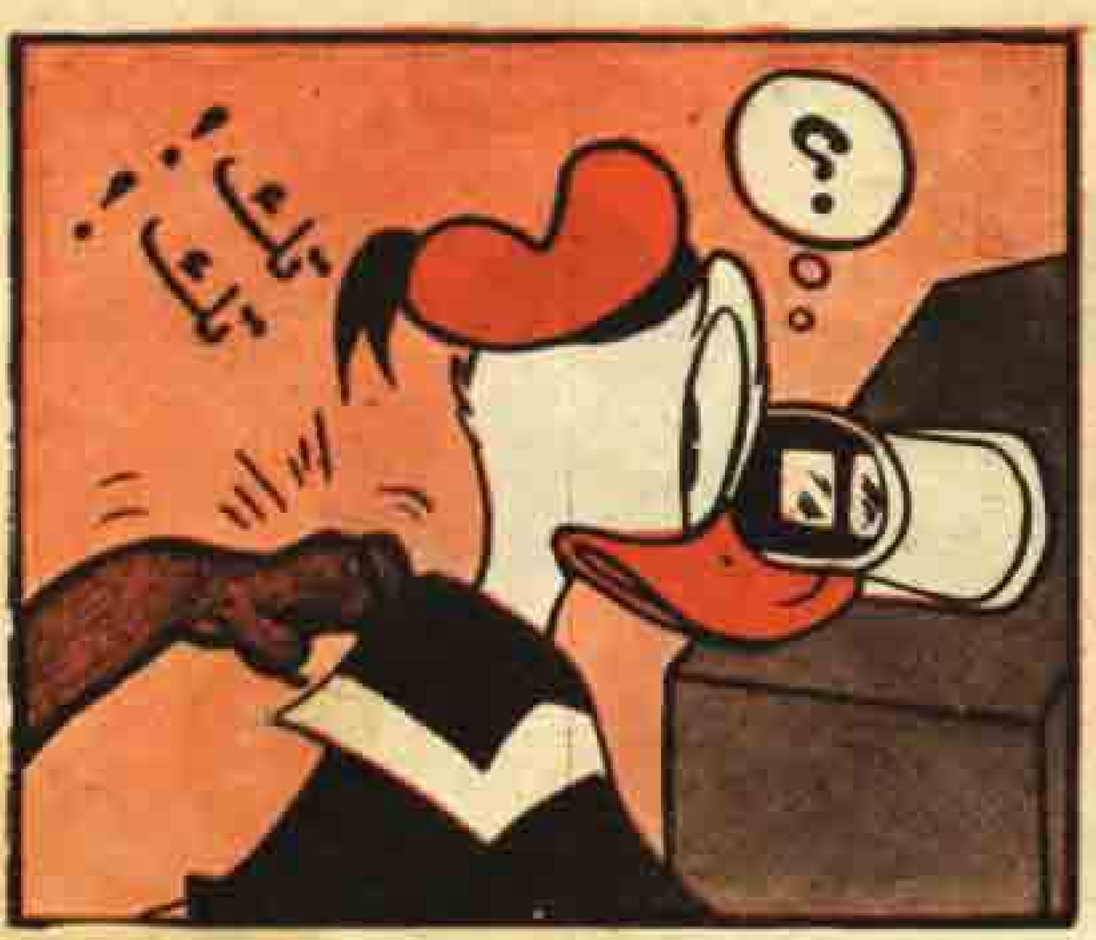

استحمل شوية يامناخيرو !


كمان شوية يرجع لحالته الطبيعية !


وعرفت أخلص بأعجوبة من الكلب البوليسى "مناخيرو"، مسكينة "زيزى" هى والأولاد ، دلوقت مش ممكن يمسكونى أبدا


ياسلام على شطارتك يا "دونالد"، وخصوصا يوم التنضيف !


بعد شوية
أما يوم ! ده من أجمل أيام في حياتي !


؟


مناخيرو !

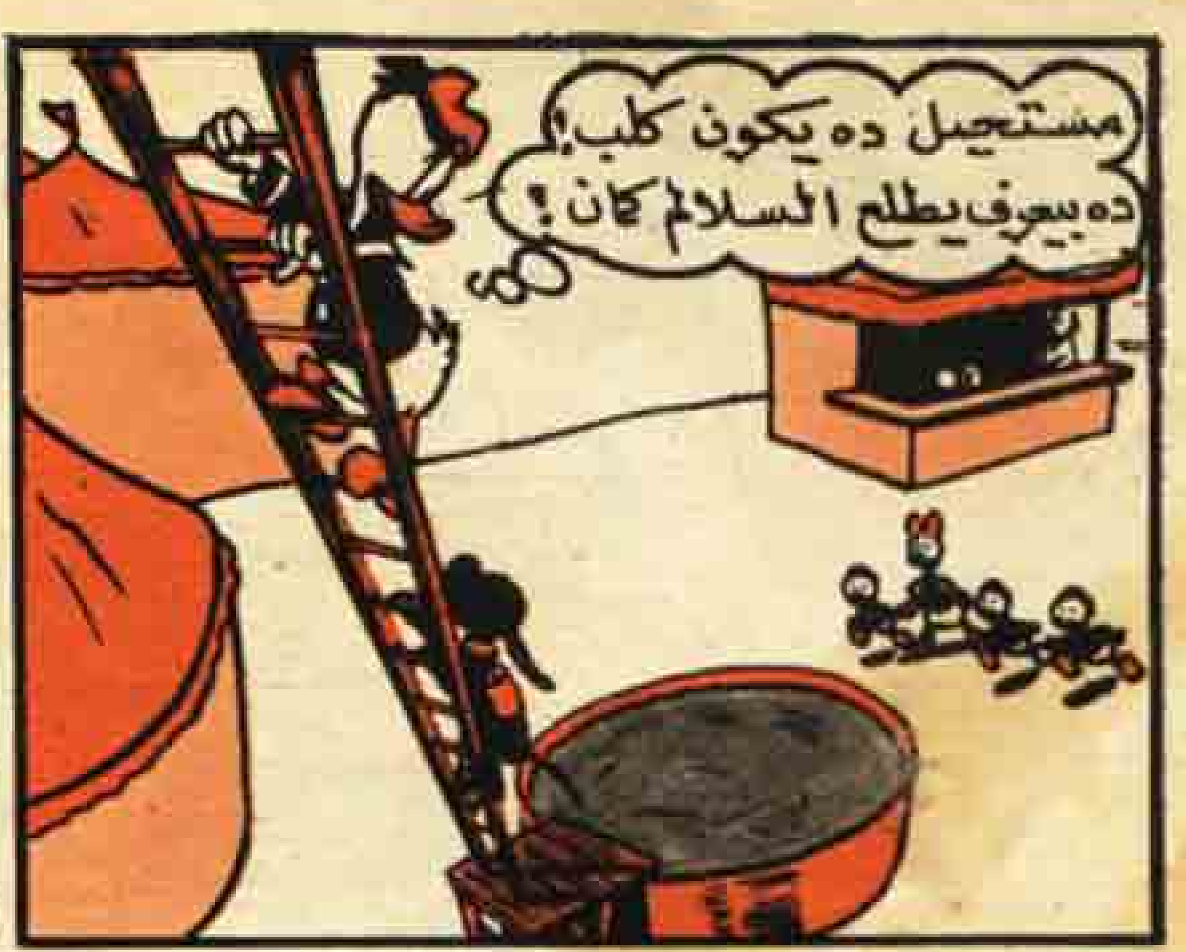

مش ممكن تهرب من الكلب البوليسى ياعم "دونالد" ! ده له طرق مخصوصة !


لما أشوف سرعته قد إيه !


اطمئنى يا "زيزى" ! كلب البوليس يعدى البحر ويعدى المحيط كمان !


ولا يهمه ملاهى ، ولا طاحونة ، ولا عاصفة !
هوب هوب !


اطمئنى ، كلها دقيقة ويكون عم "دونالد" عندك !
ده صحيح ! لكن ده تعب ومش هايقدر ينضف السجاجيد


مستحيل ده يكون كلب! ده يعرف يطلع السلالم كمان!


كلب البوليس يعرف يطلع على عمدان ناعمة ويمشى على سلك التليفون!


خلاص! مافيش طريق بعد كده!


هاوو
الله يرحمنى


هيلا!


هوب!


وانتهى هذا اليوم المتعب بهزيمة "دونالد دك"
السنة الجاية ياعم "دونالد" احنا اللى هانعمل لك فى النتيجة على اليوم المتعب فى حياتك!


بس! بعد اللى عملتوه فى النهارده ياأولاد مش هاكلمكم لغاية السنة الجاية

أسماء الفائزين في مسابقة

إعرف هذه الأسماء

وصلت الينا آلاف الردود على مسابقة « معرفة الاسماء » المنشورة فى العدد «٤» من مجلة «ميكى» وقد قامت أسرة المجلة بفرز الردود ففاز:

بالجائزة الاولى

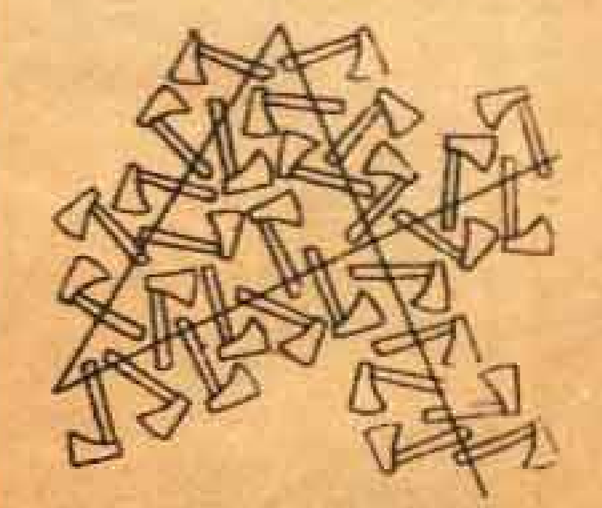
« آلة تصوير فخمة »

١ – محمد حسن محمد – كوم حمادة

وفاز بلعبة « سباق سمير » كل من :

٢ – على صالح السيد الراجى – بلقاس – ٣ – خالد عبد العزيز داود – غزة – ٤ – ميسرة عبد الوهاب – جيزة – ٥ – محيى الدين عبد الوهاب رجب – الدقى – ٦ – عماد يوسف – المطرية – ٧ – خليل على ميرزا – البحرين – ٨ – محمد حسنى زين الدين – الدقى – ٩ – مجدى محمد ظافر – شبرا – ١٠ – صالح محمد زيدان – الأزبكية

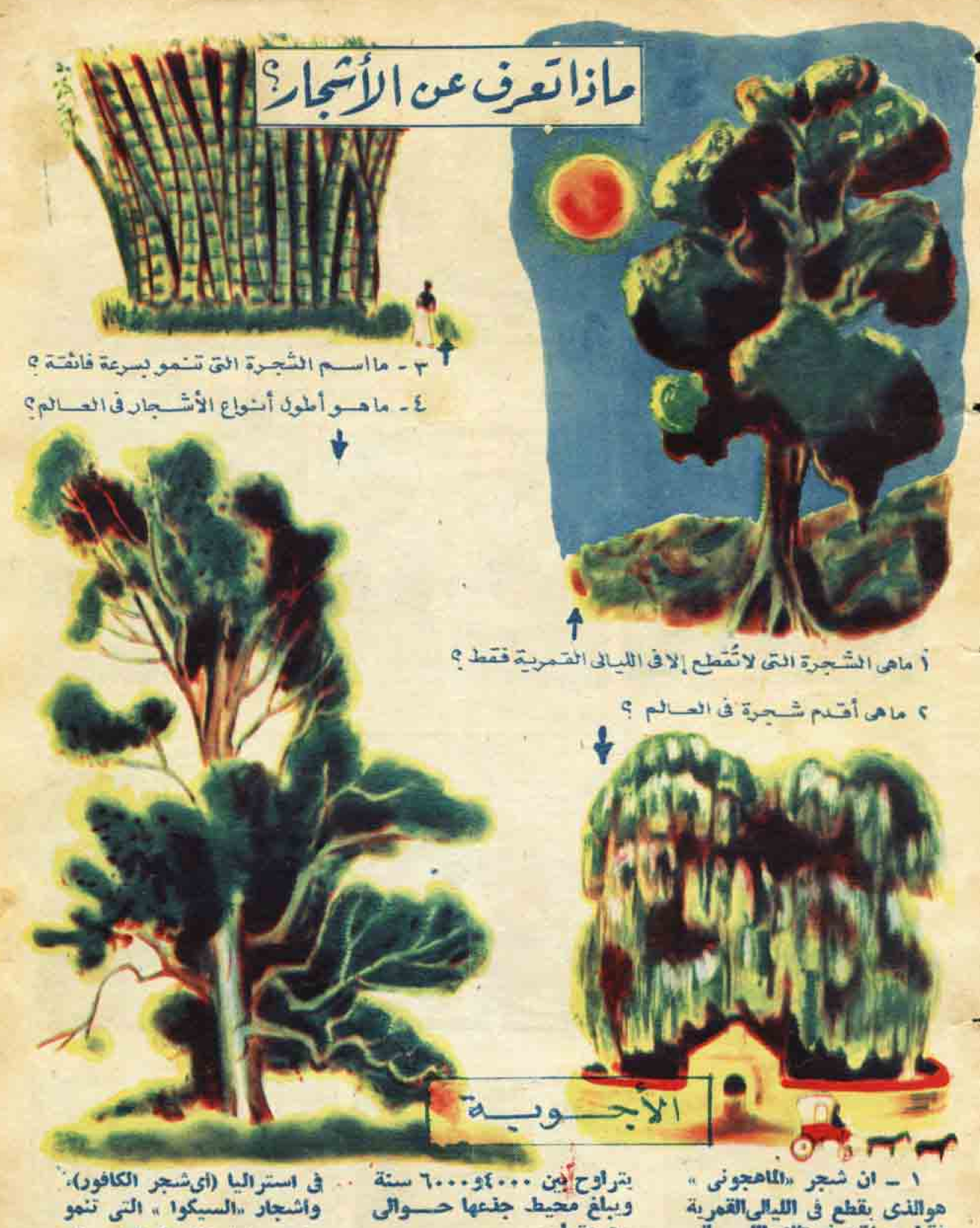
حل " إقطع أيدى الفئوس "



وفاز بـ « روايات الهلال المصورة »

محمد وائل العجان – جيزة – ١٢ – أحمد يونس أحمد – الاسكندرية ١٣ – عبد المنعم أحمد عوض – حلوان – ١٤ – وفاء محمود على – الاسكندرية ١٥ – عاصم عبد الرحمن تاج – مصر الجديدة – ١٦ – ابراهيم محمود الدبس – الاسكندرية – ١٧ أسعد توفيق تونى – جرجا – ١٨ – محمد شكرى – الاسكندرية – ١٩ – سلوى حسن رفعت – القاهرة – ٢٠ – محمد السيد صلاح الدين – المنيرة

ماذا تعرف عن الأشجار؟



٣ - ما اسم الشجرة التى تنمو بسرعة فائقة ؟

٤ - ما هو أطول أنواع الأشجار فى العالم ؟

١ ماهى الشجرة التى لا تُقطع إلا فى الليالى القمرية فقط ؟

٢ ماهى أقدم شجرة فى العالم ؟

الأجوبة

١ — ان شجر «الماهجونى» هو الذى يقطع فى الليالى القمرية فقط ، لأنه فى تلك الليالى يكون أكثر جفافا ، وأقل عصارة وتكون ألوانه أكثر جمالا .

٢ — هى شجرة «سر» وموجوده فى مدينة «تولى» بالمكسيك ، ويقال ان عمرها يتراوح بين ٤٠٠٠و٦٠٠٠ سنة ويبلغ محيط جذعها حوالى ٥٠ مترا .

٣ — نبات «الغاب» الذى لا يعد من الاشجار ، اذ هو من الاعشاب ، ومن المعروف انه ينمو حوالى ٤٠ سم يوميا

٤ — من أطول الاشجار فى العالم أشجار «الايكوليبتس» فى استراليا (أى شجر الكافور)، واشجار «السيكوا» التى تنمو على ساحل المحيط الهادى فى الولايات المتحدة ، وقد يبلغ ارتفاع الشجرة من النوعين حوالى مائة متر ، وقد يبلغ ارتفاع شجرة «الايكوليبتس» الاسترالية ١٥٠ مترا .


براڤو يادونالد!
إنت اصطدت حاجة ياعم دونالد؟


لا ! إتكلم بشويش أرجوك.. أحسن تخوف السمك!


بقى لك تلات ساعات هنا! كفاية كده!
لأ! ضروري أصطاد واحدة على الأقل!




ناولني دودة تانية ... لما نجرب!
حاضر!


ياه! إيه نوع الطعم اللي بتستعمله؟
لحمة طبعاً!


يا بختك! اصطدتها بإيه دي؟
أنا باصطاد بالجبنة دايماً!


ولامؤاخذة ياحضرة.. إيه هو الطعم اللي يحبه السمك؟
عيش وعليه شوية مربى!


إذا كان كده أراهن إني أقدر أصطاد واحدة بموزة!
أجيب لك موز من السبت؟






براڤو عليك! عرفت الطعم المناسب!


حقيقة
والّا
خيال ؟!


ياسلام ! لوكان عندى فلوس كفاية !
كنت ...
بست
للبيع
٣٥ جنيه


المركب دى بتعوم كويس ؟
دى مدهشة !
مركب الغد
مصنوعة من قشرة جوز الهند .
٥ جنيه


مركبتى الجميلة ، يا محلاها ...


هايلة ! وثابتة !


لكن ... مش عارف ليه عندى شعور غريب ؟!


أنا صحيح خيالى واسع لكن ... المركب بتكش ؟!


لأ ! ده مش خيال !

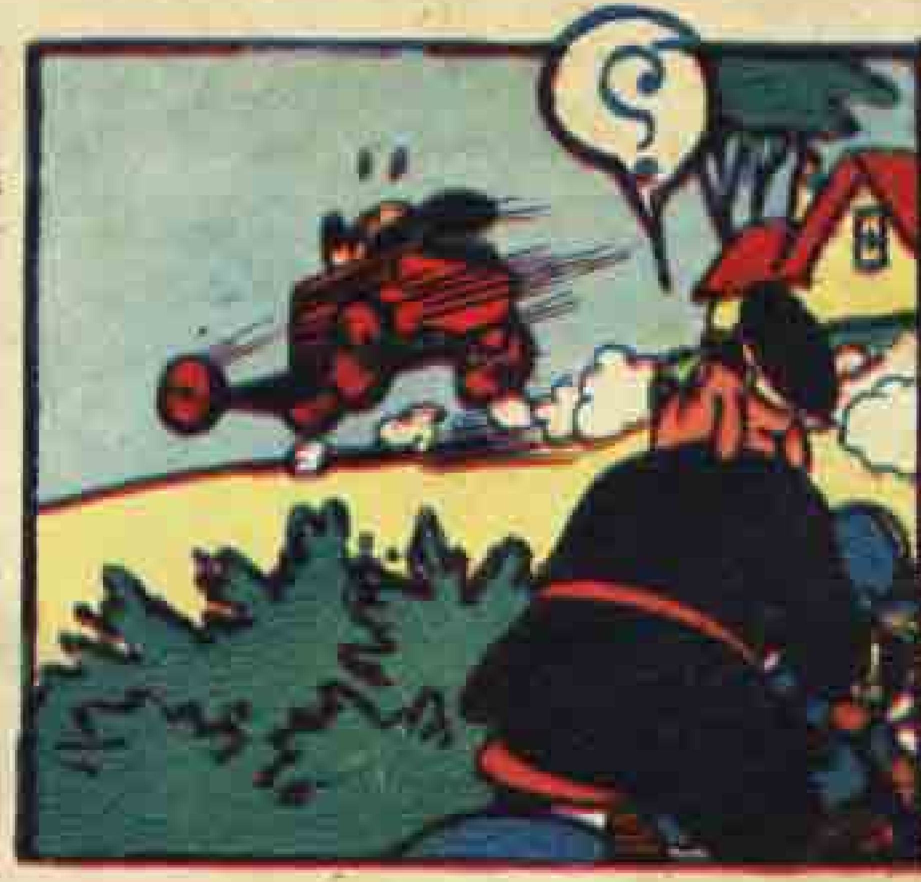

كشت !

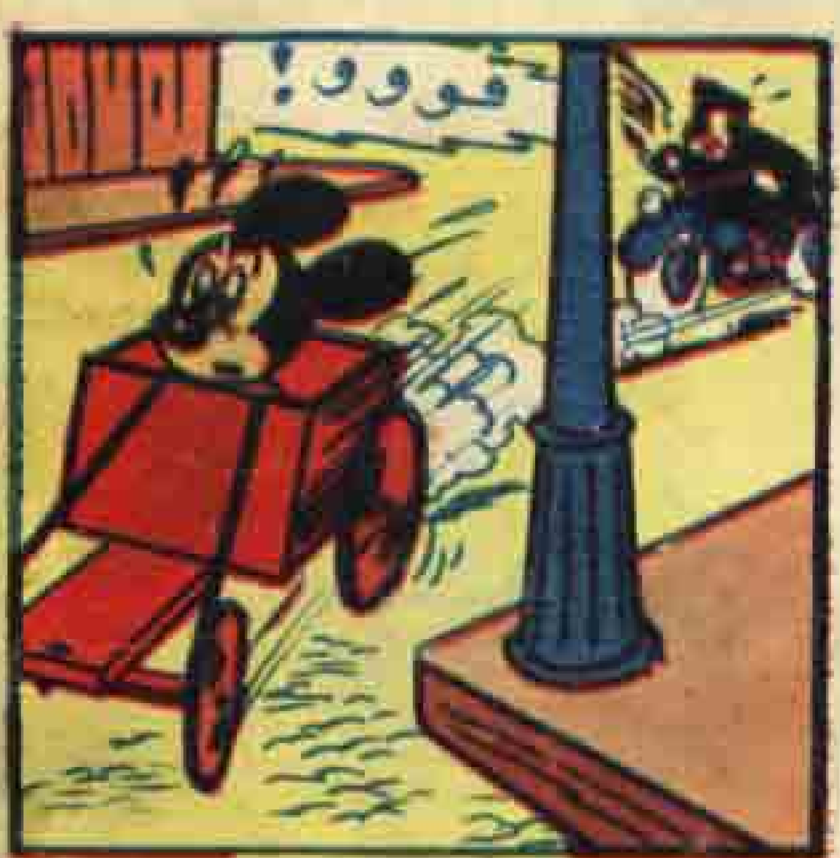

على كل حال .. كبيرة والا صغيرة ..
أهى مركب وخلاص !


آلة جهنمية
تسمح تسلفنى العربية دى أروح بيها مكان قريب ؟
اتفضل ياعم ميكى !


الله ! هى بتجرى كده ليه ؟
خد بالك ياعم ميكى !


يوب - هو !


؟


فووو !


مش قادر تهدى السرعة شوية ؟
ماعنديش فرامل .


الله ... سيبنى !
الحقونى !


أوه !
عربيات رش البلدية


أنا جاى أسلم نفسى !